

II. ALLMÄNNA TÄVLINGSREGLER FÖR SÄSONGEN 2014/2015

ISU JUDGING SYSTEM

Bedömningssystemet utgår från en teknisk panel, vilken identifierar de element åkaren utför och värderar svårighetsnivån samt en domarpanel som värderar kvaliteten på de utförda elementen samt bedömer helheten av utförandet med programkomponenterna. Den tekniska panelen består av en teknisk specialist, en assisterande teknisk specialist och en teknisk kontrollant. Under åkarens/parets/lagets tävlingsprogram identifierar specialisterna elementen. Den tekniska kontrollanten övervakar att alla element identifieras korrekt och att reglerna efterföljs.

Bedömning

a) Poäng för elementen

Varje element har ett fastställt värde enligt en värdetabell (Scale of Value, SOV) som uppdateras och publiceras i ISU Communications. Värdetabellen innehåller basvärden för varje element samt det numeriska värdet för var och en av de sju kvalitetsgraderna (Grade of Execution, GOE).

a) Basvärde

Den Tekniska panelen fastställer namn och vid behov svårighetsnivå (Level) på varje element. Basvärdena mäts i poäng och ökar med elementens svårighetsgrad.

b) Elementens svårighetsnivåer (Levels)

Kriterierna (features) som ökar svårighetsnivå (Level) uppdateras och publiceras i ISU Communications inför varje säsong. I singel- och paråkning finns fem svårighetsnivåer som beror på antalet uppfyllda kriterier (features) - Level Base, Level 1, Level 2, Level 3 och Level 4. I isdans används fyra svårighetsnivåer – Level 1 till Level 4. I synkro kan elementen ha tre eller fyra svårighetsnivåer med början från Level 1.

c) Kvalitetsgrad (Grade of Execution, GOE)

Varje domare poängsätter kvaliteten av utförandet på varje element. Poängen baseras på vilka positiva egenskaper elementet har och/eller vilka eventuella fel elementet innehåller. Kvalitetsskalan är sjugradig: +3, +2, +1, basvärde 0, -1, -2, -3. Domaren värdesätter först de positiva egenskaperna vilket ökar kvalitetsgraden och tar därefter hänsyn till vilka eventuella fel elementet innehåller, vilket reducerar kvalitetsgraden. Varje grad innebär, förutom basvärde 0, en fastställd reduktion eller ökning av elementets värde enligt värdeskalan.

b) Poäng för programkomponenter

a) Definition av programkomponenter

Åkarens/parets/lagets hela framförande utvärderas av domarna genom fem programkomponenter:

- Skridskoteknik (*Skating skills*)
- Sammanbindande steg och rörelser (*Transitions/Linking Footwork/Movements*)
- Framträdande/utförande (*Performance/Execution*)
- Koreografi/komposition (*Choreography/Composition*)
- Tolkning av musiken/timing (*Interpretation of the Music/Timing*)

Skridskoteknik

Definition:

Övergripande kvalitet på skridskoåkningen: Djupa, säkra skär och flyt över isen som visas av förmåga att behärska skridskovokabulären (skär, steg, vändningar etc). Tydlighet, renhet och oansträngd teknik för att accelerera och variera farten. Varierat utnyttjande av kraft/energi, fart och acceleration.

Kriterier:

- Balans, rytmiska knäböjningar och *precision i fotarbetet*.
- Flyt och glid utan ansträngning
- Renhet och säkerhet av djupa skär, steg, bågar och vändningar
- Kraft/energi, fart och acceleration
- Förmåga till åkning åt olika håll (framåt, bakåt, medsols, motsols)
- Förmåga till åkning på en fot
- Likvärdig behärskning av åkteknik av båda/alla åkare visad genom samstämmighet (Paråkning/Isdans/Synkro)

Sammanbindande steg & rörelser

Definition:

Det varierade och/eller invecklade fotarbetet, positioner, rörelser och fattningar som sammanbinder alla element, inklusive ingångar och utgångar till elementen.

Kriterier:

- Variation
- Svårighet
- Hur invecklade steg och rörelser åkaren utför
- Kvalitet (inkluderande samstämmighet i Paråkning och Synkro)
- Fördelning av arbetsinsats mellan åkarna (Paråkning, Isdans och Synkro)
- Variation av fattningar (Isdans och Synkro)

Framträdande / Utförande

Definition:

Framträdande: Åkarens/parets/lagets fysiska, emotionella och intellektuella engagemang när de uttrycker innehållet i musiken och koreografin.

Utförande: Kvaliteten på rörelser och precision i framförande. Detta inkluderar harmoni i rörelser vid paråkning och isdans.

Kriterier:

- Fysisk, emotionell och intellektuell närvaro
- Hållning
- Stil och individualitet/personlighet
- Skärpa i rörelser
- Variation och kontrast
- Projektion
- Samstämmighet, "en-het" (Paråkning/Isdans/Synkro) och synkronisering (Synkro)
- Balans i utförande mellan åkarna (Paråkning/Isdans/Synkro)
- Rumsuppfattning mellan åkarna (Paråkning/Isdans/Synkro)

Koreografi / Komposition

Definition:

Ett avsiktligt, utvecklat och/eller originellt samspel av alla rörelser enligt principerna proportion, enhet, rymd, mönster, struktur och frasering.

Kriterier:

- Syfte - idé, koncept, vision, stämning
- Proportion - likvärdig vikt av olika delar
- Enhet – meningsfull sammanbindning av alla rörelser
- Användning av personlig och allmän rymd
- Mönster och utnyttjande av isen
- Frasering och form (rörelser och delar av programmet är strukturerade så att de stämmer överens med musiken)
- Originalitet av syfte, rörelser och design
- Delat ansvar för att uppnå syftet (Paråkning/Isdans/Synkro)

Tolkning av musiken/Timing

Definition:

Den personliga och kreativa översättningen av musikens rytm, karaktär och innehåll till rörelse på isen.

Kriterier:

- Lätthet och säkerhet till musiken (Timing)
- Uttryck av musikens stil, karaktär och rytm
- Användning av finesse för att reflektera musikens nyanser
Finesse är åkarens förfinade, konstfulla hantering av nyanser. Nyanser är de personliga, artistiska sätten att ta fram subtila variationer av intensitet, tempo och dynamik i musiken skapade av kompositören och/eller musikern.
- Förhållande mellan åkarna som reflekterar musikens karaktär (Paråkning/Isdans/Synkro)
- Musikens lämplighet (Isdans)
- Åkning primärt till musikens rytm (rhythmic beat) i Kortdans samt god balans mellan åkning till rytm och melodi i Fridans (Isdans)

b) Bedömning av programkomponenter

Efter att programmet avslutats bedömer varje domare Programkomponenterna i en skala från 0,25 - 10 med intervall om 0,25 poäng. Domarnas poäng motsvarar följande gradering: under 1 – extremt dåligt, 1 – mycket dåligt, 2 – dåligt, 3 – svagt, 4 – skapligt, 5 – medel, 6 – över medel, 7 – bra, 8 – mycket bra, 9-10 – enastående. Riktlinjer för bedömning av Programkomponenter uppdateras och publiceras i ISU Communications.

Grundprinciper för resultaträkning

1. Varje element har ett fastställt basvärde, som framgår av värdetabellen (SOV). Varje domare bedömer kvalitetsgraden (GOE) för varje element på den sjugradiga skalan från, +3 till -3. Varje grad har ett specifikt negativt eller positivt värde, som också indikeras i värdetabellen. För varje element beräknas medelvärdet av domarnas GOE, vilken adderas till elementets basvärde. Poängen för samtliga element adderas och ger en total poäng för elementen (Total Elements Score, TES).
2. Varje domare bedömer också programkomponenterna, PC. Medelvärdet av domarnas poäng beräknas för varje komponent. Medelvärdet för varje programkomponent multipliceras med en faktor, som varierar beroende på tävlingsklass. följande gäller exempelvis för Seniorer och Juniorer (A-klasser):
 - Herrar 1,0 i kortprogram och 2,0 i friåkning
 - Damer och Par 0,8 i kortprogram och 1,6 i friåkning
 - Isdans 0,8 i kortdans och 1,2 i fridans
 - Synkro 0,8 i kortprogram och 1,6 i friåkning

De vägda poängen för respektive komponent summeras och utgör den totala poängen för programkomponenterna (Program Component Score, PCS).

3. När det är 5 domare eller fler tillämpas trimmat medel för GOE och PC, vilket innebär att högsta och lägsta värdet tas bort och att medelvärdet beräknas på återstående domares poäng.
4. Programmets totala poäng, total segment score, TSS, blir nu summan av TES+PCS – eventuella avdrag.

Avdrag

Avdrag beskrivs i detalj under tekniska regler för respektive gren. Här följer några **exempel**:

- Om otillåtna rörelser/element utförs i programmet görs avdrag med 2,0 poäng
- Fall ger avdrag om 1,0 poäng per fall vilket ger avdrag om 2,0 poäng för par om båda parter faller vid samma tillfälle.
- Om klädseln ej är enligt reglerna görs avdrag om 1,0 poäng
- Om avbrott uppstår i programmet görs följande avdrag: 1,0 för 11-20 sekunders avbrott, 2,0 för 21-30 sekunders avbrott osv
- Om programtiden över- eller understiger den föreskrivna tiden görs avdrag om 1,0 poäng per påbörjade 5 sekunder: 1-5 sek = -1,0 poäng; 6-10 sek = -2,0 poäng osv.

Fastställande av slutresultat

1. Det totala poängresultatet för varje tävlingssegment, kortprogram/kortdans och friåkning, adderas och ger åkarens/parets/lagets totalpoäng för tävlingen.
2. Åkaren/paret/laget som har högst totalpoäng vinner tävlingen, den med näst högst kommer tvåa osv.
3. Om två eller flera åkare/par/lag har samma totalpoäng för tävlingen avgörs det utifrån vem/vilka som hade högst poäng i det sista segmentet, friåkningen. Om även denna poäng är samma delas placeringen. Undantag är tävlingar/mästerskap med kvalificering. Om åkarna har samma poäng i det senaste segmentet, får det näst senaste avgöra. Om även det ger samma poäng blir placeringen delad.

TÄVLINGSKLASSER - Testkrav och tävlingssystem

Testkrav ska vara uppfyllda vid anmälningstidens utgång. Om en efteranmälan blir aktuell ska testkraven ändå ha varit uppfyllda vid anmälningstidens utgång. Åkaren ska tävla i den klass som den uppfyller testkravet för och kan inte tävla i en klass med lägre testkrav.

Singelåkning	Lägsta testkrav		Förbunds- tävling	A- tävling	Klubb- tävling	Stjärn- tävling
	Fri	Basic				
Seniorer A	4	4	X	X	X	X
Juniorer A	4	4	X	X	X	X
Ungdom A 15	4	4	X	X	X	X
Ungdom A 13	3	3	X	X	X	X
Miniorer A	2	2		X	X	X
Seniorer B1	3	3			X	X
Seniorer B2	2	2			X	X
Juniorer B1	3	3			X	X
Juniorer B2	2	2			X	X
Ungdom B15:1	3	3			X	X
Ungdom B15:2	2	2			X	X
Ungdom B13	2	2			X	X
Miniorer B	1	1			X	X
Seniorer C	Grund	-				X
Juniorer C	Grund	-				X
Ungdom C	Grund	-				X
Miniorer C	Grund	-				X

Paråkning	Lägsta testkrav		Förbunds- tävling	A- tävling	Klubb- tävling	Stjärn- tävling
	Fri	Basic				
Seniorer	3	3	X	X	X	X
Juniorer	<u>3</u>	<u>3</u>	X	X	X	X
Ungdom USM	<u>2</u>	<u>2</u>	X	X	X	X
Debutanter	1	1	X	X	X	X

Testkraven ska uppfyllas av båda åkarna i paret.

Isdans	Lägsta testkrav		Förbunds- tävling	A- tävling	Klubb- tävling	Stjärn- tävling
	Fri	Basic				
Seniorer	Grund	4		X	X	X
Juniorer	Grund	3		X	X	X
Ungdom	Grund	3		X	X	X
Debutanter	Grund	Grund			X	X

Testkraven ska uppfyllas av båda åkarna i paret.

Solodans	Lägsta testkrav		Förbunds- tävling	A- tävling	Klubb- tävling	Stjärn- tävling
	Fri	Basic				
Seniorer	Grund	2			X	X
Juniorer	Grund	1			X	X
Ungdom	Grund	Grund			X	X
Debutanter	Grund	Grund			X	X

Synkro	Lägsta testkrav SM, JSM, USM		Lägsta testkrav
	alla åkare	Dessutom	samtliga åkare
Seniorer	Basic 2	50% Basic 3	Fri grund
Juniorer	Basic 1	50% Basic 2	Fri grund
Juniorer Fri			Fri grund
Ungdom	Basic grund	75% Basic 1	Fri grund
Debutanter			Fri grund
Mixed			Fri grund
Masters			-

Showtävling	Lägsta testkrav
Samtliga deltagare	Inget testkrav

Adults	Lägsta testkrav
Samtliga deltagare	Inget testkrav

FAKTORER FÖR PROGRAMKOMPONENTER

Singel- och Paråkning

Tävlingsklass	Kort-program	Friåkning
Damer: Seniorer A, Juniorer A	0.8	1.6
Herrar: Seniorer A, Juniorer A	1.0	2.0
Flickor: Ungdom A	0.8	1,2
Pojkar: Ungdom A	0.8	1.4
Par: Seniorer, Juniorer	0.8	1.6
Par: Ungdom	-	1.4

Klasserna ovan bedöms i samtliga fem programkomponenter.

Följande klasser bedöms i skridskoteknik, sammanbindande steg och rörelser samt framträdande/utförande.

Tävlingsklass	Skridskoteknik		Sammanbindande steg		Framträdande / Utförande	
	Kort	Fri	Kort	Fri	Kort	Fri
Seniorer B1 / Juniorer B1 damer	1.0	2.0	0.6	1.2	0.8	1.6
Seniorer B1 / Juniorer B1 herrar	1.2	2.4	0.8	1.6	1.0	2.0
Seniorer B2 / Juniorer B2 damer	-	2.0	-	1.2	-	1.6
Seniorer B2 / Juniorer B2 herrar	-	2.4	-	1.6	-	2.0
Ungdom B flickor	-	2.0	-	1.2	-	1.2
Ungdom B pojkar	-	2.4	-	1.6	-	1.6
Miniorer A flickor/pojkar	-	2.0	-	1.2	-	1.2
Miniorer B flickor/pojkar	-	2.0	-	1.2	-	1.2
Par: Debutanter	-	2.4	-	1.6	-	1.6

Isdans och Solodans

Tävlingsklass	Mönsterdans		Kortdans	Fridans
	1 dans	2 danser		
Seniorer, Juniorer	0.70	0.35/dans	0.8	1.2
Ungdom, Debutanter	0.70	0.35/dans	-	1.0

För samtliga klasser gäller:

Kortdans och fridans bedöms i alla fem programkomponenter.

Mönsterdans bedöms i skridskoteknik, framträdande/utförande, koreografi/komposition och tolkning/timing.

Synkro

Tävlingsklass	Kortprogram	Friåkning
Seniorer, Juniorer	0.8	1.6
<u>Juniorer Fri</u>	-	<u>1.6</u>
Ungdom	-	1.0
Debutanter / Masters / Mixed	-	1.7

Seniorer, Juniorer, Juniorer Fri och Ungdom bedöms i alla fem programkomponenterna. Debutanter, Masters och Mixed bedöms i skridskoteknik, framträdande/utförande samt koreografi/komposition.

ÅLDERSINDELNING SÄSONGEN 2014/2105

SENIORER		Född tidigast	Född senast
<i>Samtliga nationella och internationella tävlingar</i>			
Singelåkning	Damer och herrar	-	<u>1999-06-30</u>
Paråkning	Damen och herren	-	<u>1999-06-30</u>
Isdans	Damen och herren	-	<u>1999-06-30</u>

JUNIORER		Född tidigast	Född senast
<i>Samtliga nationella och internationella tävlingar</i>			
Singelåkning	Damer och herrar	<u>1995-07-01</u>	<u>2001-06-30</u>
Paråkning	Damen	<u>1995-07-01</u>	<u>2001-06-30</u>
	Herren	<u>1993-07-01</u>	<u>2001-06-30</u>
Isdans	Damen	<u>1995-07-01</u>	<u>2001-06-30</u>
	Herren	<u>1993-07-01</u>	<u>2001-06-30</u>

UNGDOM OCH DEBUTANTER		Född tidigast	Född senast
<i>USM, SKF-trofén, Morgondagare och internationella tävlingar</i>			
Singelåkning – Ungdom 15	Flickor och pojkar	<u>1999-07-01</u>	<u>2004-06-30</u>
Paråkning – Ungdom	Flickan och pojken	<u>1999-07-01</u>	<u>2004-06-30</u>
Isdans – Ungdom	Flickan och pojken	<u>1999-07-01</u>	<u>2004-06-30</u>
<i>RM, SKF-trofén och Morgondagare</i>			
Singelåkning – Ungdom 13	Flickor och pojkar	<u>2001-07-01</u>	<u>2004-06-30</u>
Paråkning – Debutanter	Flickan och pojken	<u>1996-07-01</u>	<u>2004-06-30</u>
Isdans – Debutanter	Flickan och pojken	<u>1996-07-01</u>	<u>2004-06-30</u>
<i>Övriga nationella tävlingar</i>			
Singelåkning – Ungdom 15	Flickor och pojkar	<u>1999-07-01</u>	-
Singelåkning – Ungdom 13	Flickor och pojkar	<u>2001-07-01</u>	-
Paråkning – Ungdom	Flickan och pojken	<u>1999-07-01</u>	-
Paråkning – Debutanter	Flickan och pojken	<u>1996-07-01</u>	-
Isdans – Ungdom	Flickan och pojken	<u>1999-07-01</u>	-
Isdans – Debutanter	Flickan och pojken	<u>1996-07-01</u>	-

MINIORER		Född tidigast	Född senast
<i>Samtliga tävlingar</i>			
Singelåkning	Flickor och pojkar	<u>2003-07-01</u>	-

SOLODANS		Född tidigast	Född senast
<i>Samtliga tävlingar</i>			
Seniorer	Damer och herrar	-	<u>1999-06-30</u>
Juniorer	Damer och herrar	<u>1993-07-01</u>	<u>2001-06-30</u>
Ungdom	Flickor och pojkar	<u>1999-07-01</u>	-
Debutanter	Flickor och pojkar	<u>1996-07-01</u>	-

SYNKRO		Född tidigast	Född senast
<i>Internationella tävlingar</i>			
Seniorer	16 åkare	-	<u>1999-06-30</u>
Juniorer	16 åkare	<u>1995-07-01</u>	<u>2001-06-30</u>
Ungdom	16 åkare	<u>1999-07-01</u>	<u>2004-06-30</u>
<i>SM/JSM, förbundstävlingar och övriga nationella tävlingar</i>			
Seniorer	12-16 åkare 2 åkare får vara yngre	-	<u>1999-12-31</u> <u>2002-12-31</u>
Juniorer	12-16 åkare 2 åkare får vara yngre 2 åkare får vara äldre	<u>1995-01-01</u> <u>1995-01-01</u> -	<u>2001-12-31</u> <u>2004-12-31</u> <u>2001-12-31</u>
<i>USM och förbundstävlingar</i>			
Ungdom	12-16 åkare Två åkare får vara äldre	<u>1999-01-01</u> <u>1998-01-01</u>	<u>2004-12-31</u> <u>2004-12-31</u>
<i>RM och förbundstävlingar</i>			
Debutanter	10-16 åkare Max 50 % av laget Övriga i laget	<u>1999-01-01</u>	<u>2004-12-31</u> <u>2004-12-31</u>
<i>Övriga nationella tävlingar</i>			
<u>Juniorer Fri</u>	<u>12-16 åkare</u>	<u>1995-01-01</u>	<u>2004-12-31</u>
Ungdom	12-16 åkare 2 åkare får vara yngre 2 åkare får vara äldre	<u>1999-01-01</u> <u>1999-01-01</u> <u>1998-01-01</u>	<u>2004-12-31</u> - <u>2004-12-31</u>
Debutanter	10-16 åkare Max 50 % av deltagarna	<u>1999-01-01</u>	-
Masters	10-16 åkare – Samtliga 75 % av deltagarna	- -	<u>1993-06-30</u> <u>1989-06-30</u>
Mixad	10-16 åkare Minst 50 % av deltagarna	-	<u>1999-06-30</u>

ANTAL DELTAGARE VID SM/JSM/USM/RM OCH ELITSERIEFINALEN I SINGEL

Kvalificering till SM/JSM/USM/RM samt Elitseriefinalen 2014/2015 i Singelåkning sker via Elitserien/Morgondagare.

Antalet deltagare begränsas enligt följande:

SM/JSM/USM/RM	
SM Damer	12
SM Herrar	<u>8</u>
JSM Damer	24
JSM Herrar	<u>10</u>
USM Flickor	18
RM Flickor	18
USM Pojkar	<u>10</u>

Elitseriefinalen	
Seniorer Damer	8
Seniorer Herrar	5
Juniorer Damer	12
Juniorer Herrar	5
Ungdom 15 Flickor	8
Ungdom 13 Flickor	8
Ungdom Pojkar	5

SKF-TROFÉN

Tävlingsklasser

Klass	Kategori	Ålder	Kort-program	Friåkning	Fri	Basic
1	Seniorer Damer	Minst 14 år före 1/7 <u>2014</u>	DM	4,0 min	4	4
2	Juniorer Damer	Minst 13 år men ej fyllt 19 år före 1/7 <u>2014</u>	JDM	3,5 min	4	4
3	Ungdom 15 Flickor	Minst 10 år men ej fyllt 15 år före 1/7 <u>2014</u>	UDM	3,0 min	4	4
4	Ungdom 13 Flickor	Minst 10 år men ej fyllt 13 år före 1/7 <u>2014</u>	UDM	3,0 min	3	3
5	Seniorer Herrar	Minst 14 år före 1/7 <u>2014</u>	DM	4,5 min	4	4
6	Juniorer Pojkar	Minst 13 år men ej fyllt 19 år före 1/7 <u>2014</u>	JDM	4,0 min	4	4
7	Ungdom Pojkar	Minst 10 år men ej fyllt 15 år före 1/7 <u>2014</u>	UDM	3,5 min	3	3
8	Seniorer Par	Minst 14 år före 1/7 <u>2014</u>	SM	4,5 min	3	3
9	Juniorer Par	Minst 13 år men ej fyllt 19 (Dam) / 21 (Herre) år före 1/7 <u>2014</u>	JSM	4,0 min	<u>3</u>	<u>3</u>
10	Ungdom Par	Minst 10 år men ej fyllt 15 år före 1/7 <u>2014</u>	USM	3,5 min	<u>2</u>	<u>2</u>

- Varje SDF får anmäla ett (1) lag som består av minst tre (3) och max nio (9) åkare/par
 - För att kunna utnyttja maximalt antal deltagare (9) ska laget representeras av åkare/par i minst fyra (4) olika klasser, varav minst en herr-, pojk- eller parklass
 - Saknas deltagare i minst 4 klasser förloras en plats
 - Saknas deltagare i herr-, pojk-, parklass förloras en plats
 - Laget måste vara representerat i minst två (2) kategorier
 - Maximalt fyra (4) åkare i ett lag kan delta i samma kategori

- Inga individuella deltagare tillåts tävla utanför lagtävlingen

Se även § 430.

LICENSavgIFTER – ÅKARLICENS

Gren	Åkare	Avgift (kr)
SINGELÅKNING	Samtliga	<u>290</u> /åkare
PARÅKNING	Samtliga	<u>290</u> /åkare
ISDANS	Samtliga	<u>290</u> /åkare
SYNKRO	Samtliga	<u>290</u> /åkare

Licensavgiften betalas för närvarande till Folksam. Ändring kommer att ske under säsongen. Information om detta kommer att finnas på www.skatesweden.se.

Bevis på erlagd licensavgift för aktuell licensperiod ska vid tävling vara arrangören tillhanda via IdrottOnline/IndTA vid sista anmälningsdagen för tävlingen och vid test visas upp för skiljedomaren under testdagen.

Se även Generella regler § 117.

ANMÄLNINGSavgIFTER

Under säsongen 2014/2015 får anmälningsavgifter tas ut med följande maxbelopp:

Singelåkning, Paråkning och Isdans	Maxbelopp (kr)
SM/JSM/USM/RM	1200
SKF-trofén	975
Elitserietävling, Elitseriefinal	975
A-tävling 2 program	875
A-tävling 1 program	525
Klubbtävling 2 program	625
Klubbtävling 1 program	425
Stjärntävling 2 program	525
Stjärntävling 1 program	325

Synkro	
SM/JSM	4300
USM/RM	3700
Tävling 2 program	3200
Tävling 1 program	2700
Stjärntävling 1 program	700

Show	
Per shownummer	500

Betalning och återbetalning av anmälningsavgift regleras i Generella regler § 119.

I anmälningsavgiften ingår en administrationsavgift som med några undantag fördelas mellan Svenska Konståkningsförbundet och det SDF där tävlingen arrangeras enligt nedan. Arrangören skall efter varje tävling rapportera via IndTA och betala avgifterna till förbundet. SDF ansvarar för att kontrollera att föreningarna redovisar och betalar efter varje tävling.

Från säsongen 2010/2011 finns ett utjämningsystem för att kunna ge visst bidrag till arrangörer av Elitserietävlingar och i speciella fall A-tävlingar. Anmälningsavgifterna för Klubb- och Stjärntävlingar (ej Synkro) höjdes med 25 kr för detta ändamål. SDF ansvarar för att den extra avgiften redovisas till Svenska Konståkningsförbundet som sedan fördelar bidragen.

Kategori	Tävling	Administrationsavgift			Utjämnning
		SKF	SDF	Arrangör	SKF
Singel, Par, Isdans	SM/JSM/USM/RM	50	0	-	-
	SKF-trofén	0	0	50	-
	Elitserietävling	0	0	50	-
	A-tävling	40	10	-	-
	Klubbtävling	40	10	-	25
	Stjärntävling	40	10	-	25
Synkro	SM/JSM/USM/RM	0	0	200	-
	Övriga tävlingar	150	50	-	-

